

DIZAJN MANUÁL

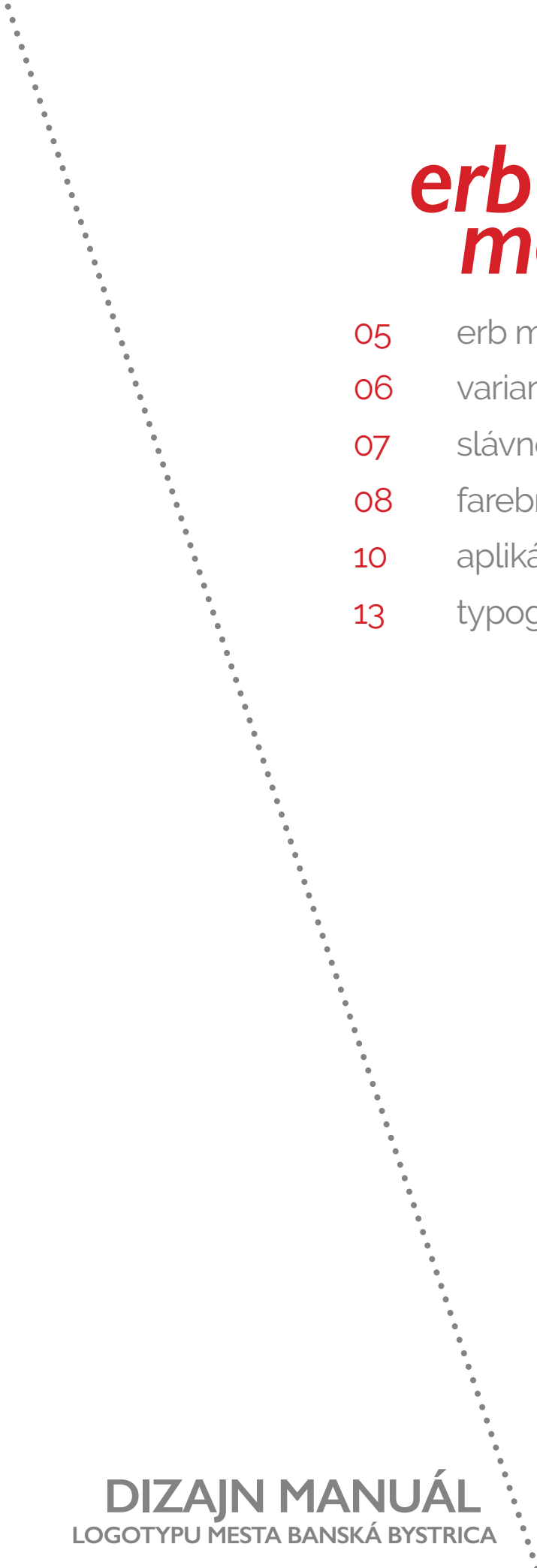
LOGOTYPU MESTA
BANSKÁ BYSTRICA

V. 1.1



obsah

03	erb mesta
14	logotyp mesta
23	komunikačné tlačoviny
34	propagačné predmety
41	doplňkové logotypy
45	ostatné aplikácie

A long, thin, curved dotted line starts from the top left and extends diagonally towards the bottom right, passing behind the text.

erb mesta

- 05 erb mesta
- 06 varianty erbu mesta
- 07 slávnostný erb
- 08 farebné prostredie
- 10 aplikácia
- 13 typografia



ŠTATÚT MESTA BANSKÁ BYSTRICA

Čl. 2 Erb mesta

1. Erb Mesta Banská Bystrica tvorí sedemkrát strieborno-červeno delený štít (štyri červené brvná v striebornom poli). Nosičom erbového štítu je anjel so zlatými krídlami, oblečený v bielej tunike prepásaný modrými pásmi so zlatými kruhovými ozdobami. Modrý plášť prevesený cez plecía je zopnutý kosoštvorcovou zlatou sponou s červeným stredom. Anjel má vo vlasoch červenú čelenku. Strážcami štítu sú dva od seba odvrátené zlaté jastraby so vztyčenou vzdialenejšou nohou a ich hlavy s otvorenými zobákmi sú otočené k anjelovi.

2. Erb mesta sa používa:

1. v jednoduchnej (základnej) forme, ktorou je tzv. malý erb, pozostávajúci z erbového štítu so znamením,
2. v slávnostnej forme, ktorou je tzv. veľký erb, pozostávajúci z erbového štítu so znamením, ktorý je doplnený o nosiča štítu a strážcov štítu.

3. V jednoduchnej forme sa erb mesta používa na listinách obsahujúcich nariadenia, uznesenia alebo rozhodnutia orgánov mesta alebo ktoré osvedčujú dôležité skutočnosti alebo oprávnenia. Ďalej sa používa na pracovných materiáloch, ktoré sú určené na rokovanie mestského zastupiteľstva, mestskej rady, komisií, výborov a iných orgánov mesta. Používa sa tiež na označenie katastrálneho územia mesta, v preukazoch poslancov mesta ako aj zamestnancov mesta, na rovnošatách príslušníkov mestskej polície a členov mestského hasičského zboru, na označenie vozidiel mesta, mestskej polície a mestského hasičského zboru, na označenie jednotlivých kancelárií a na označenie budov mestskej polície, mestského hasičského zboru a iných budov v majetku mesta.

4. V slávnostnej forme sa erb mesta používa:

1. na veľkej pečati mesta
2. na insígniách primátora mesta
3. na listinách o udelení čestného občianstva mesta Banská Bystrica, ceny primátora a čestných uznaniach orgánov mesta
4. na budovách, v ktorých majú sídlo orgány mesta, v zasadačej miestnosti mestského zastupiteľstva a úradnej miestnosti primátora mesta
5. na medailách a plaketách mesta

5. Erb mesta Banskej Bystrice v slávnostnej forme používa na listinách a na úradných pečiatkovadlách výlučne primátor mesta. Vyobrazenie väčšieho erbu mesta obsahuje príloha č. 1/1 štatútu.

6. Erb mesta Banskej Bystrice v jednoduchnej forme sa na listinách a úradných pečiatkovadlách používa len vtedy, ak tieto obsahujú nariadenia, uznesenia alebo rozhodnutia primátora mesta a orgánov mesta alebo ak osvedčujú dôležité skutočnosti alebo oprávnenia. V bežnej administratívnej praxi a pri prenesenom výkone štátnej správy sa

listiny a pečiatkovadlá s erbom mesta nepoužívajú. Vyobrazenie menšieho erbu mesta obsahuje príloha č. 1/2 štatútu.

7. Erb sú oprávnené používať iba orgány mesta v rozsahu a spôsobom ustanoveným v tomto štatúte.

8. Právnické osoby Právnické osoby zriadené alebo založené obcou, iné právnické osoby a fyzické osoby môžu používať symboly mesta:

- a) so súhlasom primátora mesta vydaným pri udeľovaní jeho záštity nad podujatiami, aktivitami, projektami, a pod.,
- b) na základe oprávnení alebo povinností vyplývajúcich zo všeobecne záväzných nariadení mesta,
- c) so súhlasom primátora mesta, resp. ním povereného zamestnanca mesta na základe písomnej žiadosti, ktorá musí obsahovať:
 - označenie žiadateľa
 - účel použitia erbu
 - dobu, počas ktorej sa bude erb používať
 - grafický návrh použitia erbu.

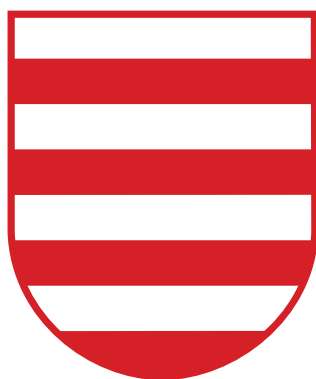
9. Za správne zaobchádzanie s erbom mesta a za jeho ochranu zodpovedá tá fyzická alebo právnická osoba, ktorá ho použila alebo používa. Každý je povinný na základe výzvy mesta strpieť odstránenie neoprávnené alebo nesprávne použitého erbu mesta Banská Bystrica. V opačnom prípade sa dopúšťa priestupku so všetkými z toho plynúcimi dôsledkami.

10. Vyobrazenie erbu mesta v prílohe č. 1/1 a 1/2 štatútu je záväzná. Erb mesta Banskej Bystrice sa vyobrazuje farebne. V erbe možno použiť len čisté a netieňované heraldické farby, pričom zlatú a striebornú farbu možno nahradiť žltou a bielou farbou. Farebnosť erbu možno nahradiť aj heraldickou šrafovou alebo erb môže byť zobrazený len v jednofarebnej linke. Pri heraldickom vyobrazení erbu sa tinktúry nahrádzajú:

- a) zlatá bodkovaná,
- b) strieborná bez vzoru,
- c) červená zvislým šrafovaním,
- d) modrá vodorovným šrafovaním,
- e) čierna mrežovým šrafovaním alebo plnou farbou,
- f) zelená kosmým šrafovaním,
- g) purpurová šikmým šrafovaním,
- h) kožušiny podľa ich vzhľadu.

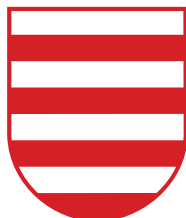
11. V prípade pečate mesta Banskej Bystrice, okrúhlych pečiatkovadiel, úradných listín, tlačív a dokumentov sa používa zásadne jednofarebné vyobrazenie erbu.

12. Za erb mesta Banskej Bystrice sa považuje aj jeho jednofarebné vyobrazenie alebo stvárnenie z kovu, dreva, z kameninového alebo iného materiálu, ak vyobrazením zodpovedá vyobrazeniu erbu mesta, uvedenému v prílohe štatútu.



MESTO BANSKÁ BYSTRICA

Erb mesta je potrebné používať v uvedenom tvarovom a farebnom riešení a pokiaľ je to možné v jeho základnej konfigurácii. Je zakázané používať erb v iných formách (tvarovo a farebne) ako je uvedené v tomto design manuáli, aby nedošlo k jeho zámene alebo zneváženiu. Pri používaní erbu je dôležité použiť takú konfiguráciu a veľkosť, aby bol dostatočne viditeľný.



MESTO BANSKÁ BYSTRICA



**MESTO
BANSKÁ BYSTRICA**

gill sans semibold



MESTO BANSKÁ BYSTRICA

**ODBOR KULTÚRY, ŠPORTU A CESTOVNÉHO RUCHU
ODDELENIE CESTOVNÉHO RUCHU**

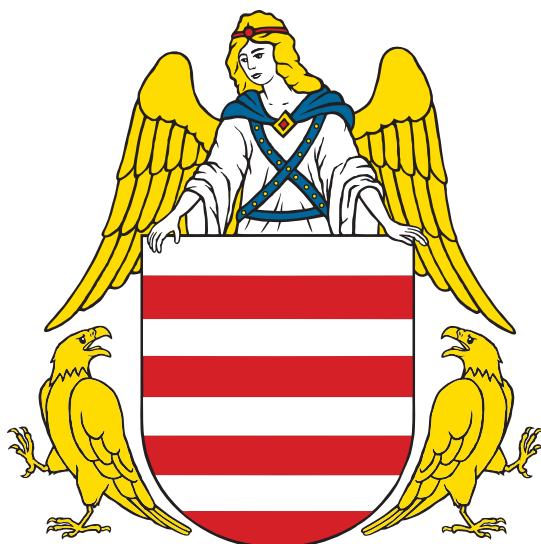
gill sans semibold

gill sans mt regular

Hlavným vizuálnym motívom je erb mesta Banská Bystrica v podobe určenej štatútom mesta. Erb mesta je doplnený jednotným vizuálnym systémom založeným na použití spoločnej typografie a grafického motívu. Všetky tieto elementy majú konzistentný charakter a sú zároveň použité aj v rôznych obmenách.

Prioritu pri využívaní má základný variant. V prípade ak nie je dostatok miesta pri horizontálnom použití (napr. v zozname partnerov, v tlačovinách, reklamných predmetoch, alebo pri iných aplikáciách) používame variant s textom v jednom riadku.

Variant erbu s doplnkovými textami využívajú jednotlivé organizačné zložky úradu. Maximálne je možné použiť tri riadky doplnkového textu.



V slávnostnej forme sa erb mesta používa: na veľkej pečati mesta, na insígniách primátora mesta, na listinách o udelení čestného občianstva mesta Banská Bystrica, ceny primátora a čestných uznaniach orgánov mesta, na budovách, v ktorých majú sídlo orgány mesta, v zasadacej miestnosti mestského zastupiteľstva a úradnej miestnosti primátora mesta, na medailách a plakétach mesta.

Erb mesta Banskej Bystrice v slávnostnej forme používa na listinách a na úradných pečiatkovadlách výlučne primátor mesta. Vyobrazenie väčšieho erbu mesta obsahuje príloha štatútu.

erb mesta

cmyk: 10-100-100-02
rgb: 214-000-028
hex: #D6001C
Pantone 2035 C

cmyk: 51-42-43-07
rgb: 131-132-130
hex: #838482
Pantone 444 C



MESTO BANSKÁ BYSTRICA

slávnostný erb

cmyk: 00-10-100-00
rgb: 255-221-00
hex: #ffdd00
Pantone Hexachrome Yellow C

cmyk: 100-60-20-00
rgb: 000-102-154
hex: #00669a
Pantone 7462 C

cmyk: 56-64-59-40
rgb: 88-70-69
hex: #584645
Pantone 411



cmyk: 10-100-100-02
rgb: 214-000-028
hex: #D6001C
Pantone 2035 C



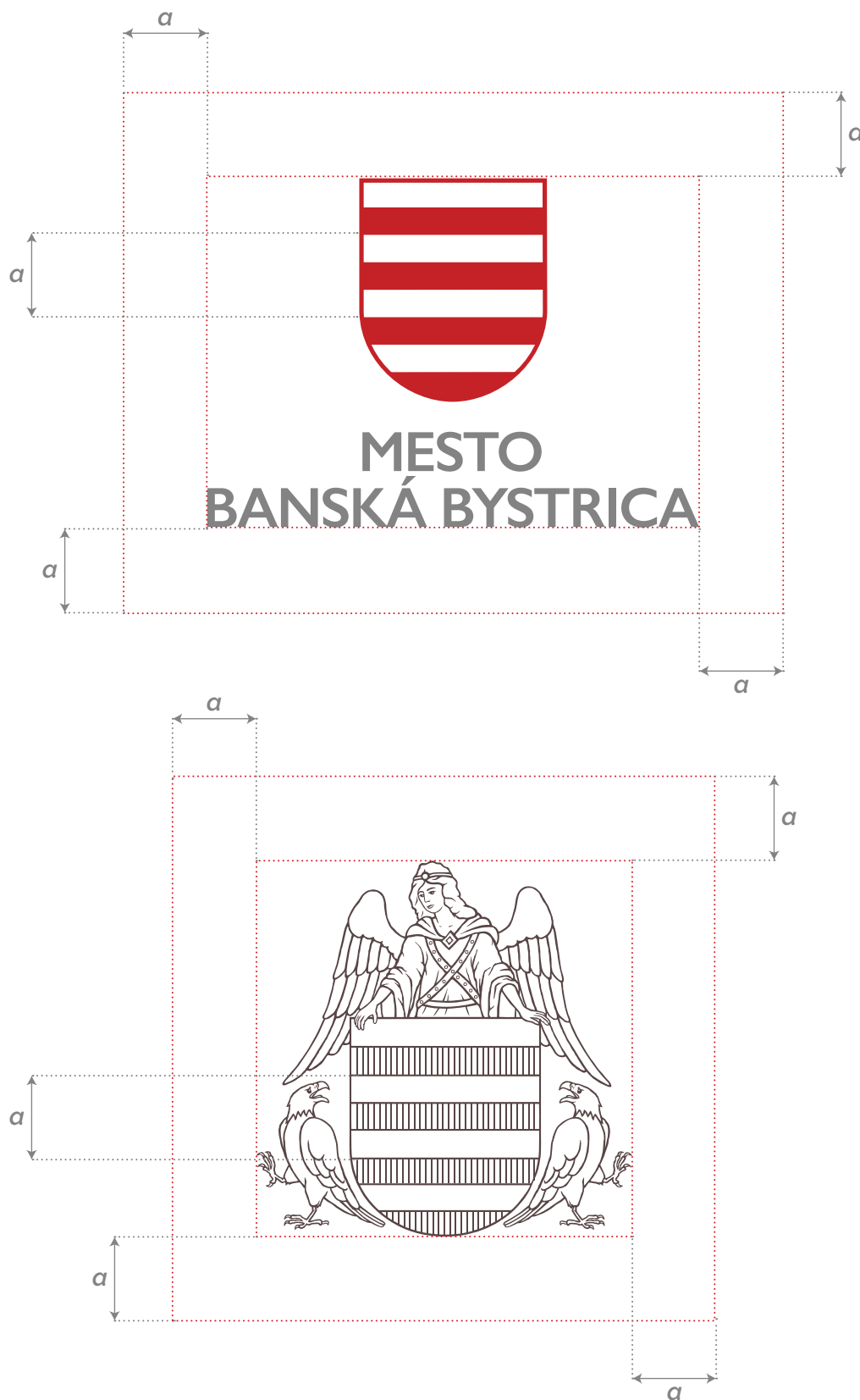
cmyk: 00-00-00-100
rgb: 000-000-000
hex: #000000
Pantone Process Black C

Erb je vo svojej základnej podobe tvorený dvoma farbami červenou a sivou. Použitie týchto farieb je záväzné a používa sa rovnakovo všetkých variantoch.

Slávnostný erb sa skladá ešte z ďalších dvoch farieb V erbe možno použiť len čisté a netieňované heraldické farby, pričom zlatú a striebornú farbu možno nahradiť žltou a bielou farbou. Farebnosť erbu možno nahradiť aj heraldickou šrafúrou alebo erb môže byť zobrazený len v jednofarebnej linke.



V prípadoch keď z produkčných alebo iných dôvodov nemožno použiť preferovaný plnofarebný variant, je prípustné použitie zobrazených jednofarebných alternatív erbu. Pozitívna verzia sa spravidla používa na bielom podklade. Prípustná je aj aplikácia na papieri a materiáli veľmi svetlého odtieňa, štruktúry alebo textúry. Inverzná verzia erbu sa spravidla používa na tmavom alebo čiernom podklade. V prípade použitia inej ako preferovanej farebnosti podkladu, nesmie za žiadnych okolností kolidovať s čitateľnosťou farieb či zobrazenia erbu.



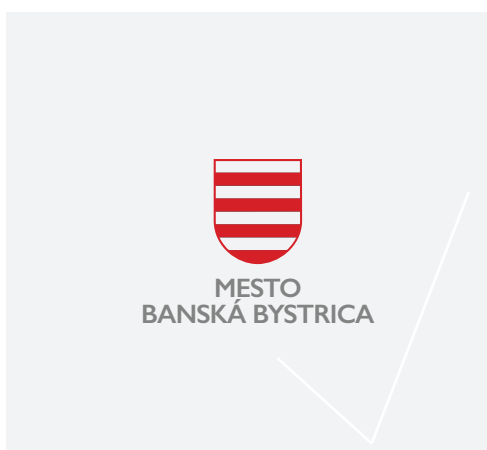
Minimálna ochranná zóna sa rovná trom pásom erbu. Tento rozsah voľnej plochy je predpísaný na použitie vo všetkých tlačových materiáloch, aby sa typografické a grafické prvky nezobrazovali príliš blízko loga. Ak je to možné, mala by byť voľná plocha väčšia. Minimálna ochranná zóna sa vzťahuje aj na všetky ostatné alternatívy erbu.



Minimálna veľkosť loga sa určuje podľa použitia a tlačovej technológie. Erby mesta musia byť za každých okolností dobre čitateľné. Preto nesmú byť nikdy použité v menšej veľkosti, ako je tu zobrazená.



farebný variant je možný použiť len s ochrannou zónou (je súčasťou grafického prvku).



Plnofarebné verzie všetkých variantov erbu sa používajú primárne na bielom podklade. Prípustná je aplikácia na papieri a materiáli veľmi svetlého odtieňa, štruktúry alebo textúry. Podklad však za žiadnych okolností nesmie kolidovať s čitateľnosťou farieb alebo erbu. Použitie podkladu s akoukoľvek výraznou farebnosťou, textúrou, grafikou či fotografiou, ktorých miera by narúšala kontrast a čitateľnosť logotypu, je neprípustné.